

<http://larcenciel.be/spip.php?article307>



Stage PREMIERS PAS dans la DÉCOUVERTE DU MANDALA

- HISTORIQUE du site - ARCHIVES DU SITE - ARCHIVES du site (Actualités 2010-2013) -



Date de mise en ligne : samedi 7 mai 2011

Copyright © LARCENCIEL - site de Michel Simonis - Tous droits réservés

Ce stage peut être re-programmé à la demande, par toute association, groupe ou personne individuelle.

Me contacter (voir ci-dessous).

**Trois ateliers de 3 heures, trois samedis matins de suite,
de 10 h. à 13 h.
prévus en mai 2011 à Modave-Marchin,
avec MICHEL SIMONIS**

Colorier des MANDALA, en construire, en créer ;

Comment procéder, dans quelles conditions, avec quelles consignes, et pour quoi faire ?

Chacun peut y trouver ce qui lui convient :

- se détendre, se dé-stresser, se donner du temps pour soi avec plaisir
- se recentrer
- retrouver le plaisir de créer du petit enfant, de jouer avec les couleurs, de créer avec un compas...
- découvrir qu'on est tous capables de faire de belles choses, même si on n'a aucune pratique ni formation artistique
- se découvrir des possibilités encore inexplorées
- s'ouvrir des portes vers l'intériorité, le dialogue avec soi-même,
- la reconnaissance de l'autre... Comprendre pourquoi ce coloriage n'est pas anodin, quels sont les effets profonds de la création et le plaisir qu'on y trouve.

* Pour qui ? L'atelier s'adresse tant aux adultes qu'aux adolescents et aux enfants (au-dessus de 6 ans). Il est intéressant d'être plusieurs d'une même famille à participer, par exemple parent(s) et enfant(s).

Il est recommandé de participer aux trois séances, qui constituent un ensemble et une progression. Il est cependant possible de s'inscrire à la première séance pour juger sur pièce avant de s'inscrire aux deux autres.

* Participation aux frais : • une séance : 8 €. • deux séances : 15 € • trois séances : 20 €. • S'il y a plusieurs personnes d'une même famille, le coût des trois séances sera de 16 € pour chacune.

* Renseignements : auprès de [Michel Simonis](#), tél./fax 085 21 67 06.